

Senza Regole - Righthous Kill

Scritta da Gatsu99 il 05-10-2008

Al Pacino e Robert De Niro insieme nello stesso film, devo aggiungere altro ???

Come da Incipit sapendo che due mostri sacri di quel livello recitavano nello stesso film Non potevo assolutamente perdermelo ,memore di Heat ultimo loro lavoro in coppia, sep pur contrapposti l'uno all'altro

De Niro è un poliziotto di saldi principi che però vista la malavita locale sono messi ogni giorno a dura prova , le poche volte che un delinquente viene messo in prigione o fermato esiste sempre la possibilità che possa uscire o su cauzione o per un cavillo se difeso dall'avvocato giusto ergo tutto da rifare.Il sistema non è perfetto ma sapere che un potenziale assassino o stupratore è di nuovo libero di fare ciò che vuole non è facile da accettare e l'esperienza o la ragione o appunto i principi e l'integrità col passare degli anni diventano sempre meno efficaci

Pacino è il suo partner da molti anni ,come carattere è il suo opposto ,persona più chiusa e meno emotiva tende a sdrammatizzare ed a scherzare sempre pur mantenendosi freddo abbastanza da non fare errori grossi è di base una figura quasi paterna per l'amico.A differenza di De Niro è un uomo religioso e credente seppur con difficoltà ed ovviamente con i piedi ben piantati per terra ha una visione molto distaccata e realista della criminalità locale

Sono una coppia molto affiatata niente sembra scuoterla , almeno fino a che un noto pedofilo omicida,catturato dopo un lungo appostamento viene rilasciato per una mera formalità .Per De Niro è troppo ,sapere che altri bambini verranno uccisi fà vacillare dalle fondamenta le sue cre denze. Decide,creando una falsa prova di fermarlo definitivamente. contemporaneamente a questo però ...

Una storia poliziesca decisamente ben scritta con due interpreti di ottimo livello supportati da un bravo Brian Denney (Rambo , Cocoon 1 & 2) che seppur oramai anziano riesce a non sfigurare con due siimili colonne del cinema pur mostrando l'ovvia diversità esistente tra loro.Di base il film è girato quasi del tutto in interni le scene all'aperto sono quasi assenti la fotografia,seppur un pò granulosa in certri punti dà un pathos convincente al tutto Le musiche invece passano quasi inosservate vista per la bravura del cast (De Niro - Pacino Denney e stop).

La storia pur se ben scritta in certi punti è troppo ovvia e fa subito supporre un futuro colpo di scena che puntualmente accade (e che non vi anticipo :D).

Un film ottimamente interpretato che però a mio giudizio non è preso nella giusta considerazione da Al Pacino che ho trovato decisamente sottotono in questa pellicola poteva fare meglio

Una nota come molti di voi hanno notato il titolo originale e la rispettiva traduzione sono a mio giudizio decisamente errati . Lasciare il titolo in originale sarebbe stato meglio o al limite una sua traduzione più letteraria non avrebbe guastato.